

Am // 1. März // erscheint das

## burda-Modesonderheft

Frühling | Sommer 1956

Auf 140 Seiten bringt dieses großartig ausgestattete Modeheft einen vollkommenen Querschnitt durch die neue Mode.

Die exklusive "burda-Schnittkollektion" läßt die Herzen aller schneidernden Frauen höher schlagen. Die neue Mode verursacht keine Revolution in Ihrem Kleiderschrank, aber sie hält viele Überraschungen für Sie bereit.

Ewig sich ändernd, nie auf dem Alten verharrend, das ist das Wesen der Mode. Auch die Mode von 1956 prägt einen eigenen Frauentyp. Er ist jung und optimistisch — sportlich und gepflegt, vor allem aber weiblich und charmant.

Schauen Sie selbst, was die Mode Neues zu bieten hat, bestellen Sie möglichst bald das burda-Modesonderheft. Es ist ab 1. März in allen Buch- und Zeitschriftenhandlungen erhältlich oder direkt vom Modenverlag Aenne Burda, Offenburg (Baden), zum Preis von DM 3.50 zu beziehen.

## Preisliste für "Gurda-Schnitte"

Wichtiger Hinweis: Zu allen Modellen in diesem Heft — mit Ausnahme der Exklusivmodelle — finden Sie die Schnitte in den unterstrichenen Größen auf dem Schnittbogen. Einzelschnitte sind nur zu den mit einem Sternchen besonders gekennzeichneten Modellen in den bei der Modellnummer angegebenen Größen zu beziehen.

"Gurda-Schnitte" in Normalgrößen sind zu folgenden Preisen erhältlich:

ROTE SCHNITTE
(Mäntel, Jacken, Kostüme, Kleider, Herrenanzüge usw. DM 2.—
BLAUE SCHNITTE

(Röcke, Blusen usw.) . . . DM 1.50

Sonderschnitte in anderen Größen kosten:

kosten: für große Modelle . . . DM 4.50 für kleine Modelle . . . DM 3.50 "&urda-Exklusivschnitte" . . DM 3.50

Sonderschnitte zu Exklusivmodellen DM 5.50
Jeder Maß-Grundschnitt kostet DM 3.—

Abplättmuster Nr. 144 zur "Handarbeit des Monats", Seite 28 . . . . . . . . . DM 4.—

Zu unserem Schlagermodell auf Seite 3 erhalten Sie gegen Einsendung von 30 Pf und des Abschnittes in der rechten unteren Ecke von Seite 3 die fertig ausgerädelten Schnitteile zugesandt.

Um Nachnahmespesen zu ersparen, bitten wir um Voreinsendung des Betrages zuzüglich 15 Pf Porto pro Schnitt auf unser Postscheckkonto: 538 95 Karlsruhe. Benutzen Sie bitte die Rückseite des Zahlkartenabschnittes für Ihre Bestellung!

## burda-Dirndl

Zum Frühjahr bringen wir Ihnen einen bunten Strauß schönster Dirndl, vom klassischen "Tegernseer" und "Salzburger" bis zum modischen Kleid im Dirndlstil. Liebevoll ist das Thema vielfältig variiert, um jedem Geschmack, jeder Figur und jedem Alter gerecht zu werden. Zwei Seiten zeigen bunte Dirndl und Trachtenanzüge für unsere Kinder. Ein klarer übersichtlicher Schnittmusterbogen enthält alle Modelle zum Nacharbeiten. DM 2,50 kostet das 16seitige, teils vier-, teils zweifarbige Heft.



### Unser Redaktionspudel

## "Bläcky"

Uff, das wäre wieder mal überstanden! Was dachten Sie? Natürlich die Arbeit für das neue burdaModesonderheft. Das war ein Hundeleben in den letzten Wochen — Frauchen hinter einem Wust von Fotos und Textmanuskripten nie für mich zu sprechen — Betreten der Redaktionsräume verboten — sämtliche Papierkörbe tabu — ach, es waren saure Wochen! Aber jetzt ist's geschafft und unser Sonderheft . . . einfach toll, sage ich Ihnen. Nebenan steht übrigens noch mehr darüber.

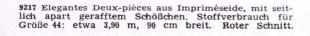
PS. Hab' mir nach Studium der neuen Modefarben für 1956 gleich ein neues Halsband zugelegt. In Rot, weil das jetzt so modern ist, selbstverständlich nicht ein x-beliebiges Rot, o nein, o nein! Nach reiflichem Uberlegen entschied ich mich für "coq de roche".



\* 9215 Gr. 44/46 Schnitt 1 Bogen A fitelbild:

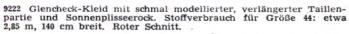
Schicker geradliniger Paletot aus schwarz-gelbem Wollpepita als Ergänzung zu einem schmalen Wollkleid, das Sie unter 9216 auf Seite 5 noch einmal als Einzelmodell abgebildet finden. Das Ensemble eignet sich vorzüglich für etwas stärkere Figuren! Stoffverbrauch für den Paletot in Gr. 46: je etwa 2 m Pepita und uni Wollstoff, 140 cm br. Roter Schnitt.











9223 Ein sportlicher taubenblauer Mantel begleitet Modell 9222. Der Ensemblecharakter wird durch das Glencheckfutter betont. Stoffverbrauch für Größe 44: etwa 2,90 m taubenblau und 2,50 m Glenscheck, je 140 cm breit. Roter Schnitt.





9220 Form und Farbe dieses Modells sind bemerkenswert, weil sie typische Faktoren der neuen Mode darstellen: ein Futteralkleid aus bindfadenfarbenem Rips-Brodé — knapp die Figur umschließend, mit einer überraschend schmeichelnden Ausschnittlösung. Stoffverbrauch für Größe 42: etwa 2,70 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.

9221 Der Kompletmantel zu Modell 9220 ist in seiner schmalen, verschlußlosen Form eine ideale Ergänzung zu allen eleganten Sommerkleidern. Er wirkt besonders apart, wenn er wie hier aus dem gleichen Material wie das Kleid gearbeite wird. Stoffverbrauch für Größe 42: etwa 3,30 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.



\* 9220 Gr. 42/44 Schnitt 6 Bogen A





\* 9218 Gr. 40/42 Schnitt 4 Bogen A

9218 Schlicht in der Schnittform, dafür um so wirkungsvoller im Material ist
dieses schöne Modell aus
blau-weißem Baumwolljacquard. Zwei Paar große
blanke Perlmuttknöpfe bliden den Verschluß. Stoffverbr. f. Gr. 40: etwa 3,40 m,
80 cm breit. Roter Schnitt.

9219 Ergänzt wird Modell 9218 durch einen strengen Paletot mit schicken seitlichen Kaftanschlitzen. Stoffverbr. f. Gr. 40: etwa 2,60 m, 80 cm breit. Roter Schnitt.

9216 Hier das elegante Kleid aus maisgelbem Woll-Leinen, das unter dem Pepitapaletot unseres Titelbildes getragen wird. Stoffverbr. für Größe 46: etwa 2.25 m, 140 cm breit. Roter Schnitt.

## Das Ensemble, ein Begriff für vollkommene Eleganz



# Heitere Sommermode



\* 9224 Gr. 44/46 Schnitt 1

\* 9225 Gr. 42/44 Schnitt 2 Bogen B

9224 Pastellrosa Jersey — sportlich verarbeitet zu einem Plisseerockkleid mit glatten Halbärmeln und eingesetzten Plisseeteilen an der Passe. Stoffverbrauch für Größe 44: etwa 5 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.

9225 Bedruckte Baumwolle — für ein heiteres Ferienkleid, bei dem Ausschnitt und Rock durch weiße Paspeln und je eine geknöpfte Patte akzentuiert werden. Stoffverbrauch für Größe 42: etwa 5,50 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.

\* 9226 Gr. 46/48 Schnitt 3 Bogen B

9227 Gr. 40 Schnitt 4 Bogen B

9226 Feiner Wollstoff — wüstengelb, wie die modische Palette diesen Farbton bezeichnet. Das Kleid ist für kühlere Frühlingstage und mollige Figuren gedacht. Stoffverbr. f. Gr. 48: etwa 2,50 m, 140 cm br. Roter Schn.

9227 Duftige Impriméseide — schon vom Material her für ein elegantes Nachmittagskleid bestimmt. Weit schwingt der Sonnenplisseerock aus, auch die hohe Miederpasse ist plissiert. Stoffverbrauch für Größe 40: etwa 3,50 m, 90 cm breit.











9228 Die Boleros kommen wieder! Diese ebenso anmutige wie praktische Mode wird durch das aparte Leinenkleid mit Bolero aus Stickerei-Composé repräsentiert. Stoffverbrauch für Größe 46: etwa 4 m (Kleid) und 1,35 m (Bolero), je 90 cm breit. Roter Schnitt.

9229 Ärmelloses Sommerkleid aus bedruckter Baumwolle. Das Modell wird von einem kurzen geknöpften Jäckchen begleitet — ein Kompromiß zwischen Bolero und modischem Kamisol. Stoffverbrauch für Größe 42: etwa 4,20 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.







# Auch in den neuen Kollektionen behauptet sich die verlängerte Taille

9231 Charmantes Frühlingsmodell aus Riedinger-Stoff. Die Broché-Medaillons geben die Breite der exakten Hüftfalten und die Placierung der streckenden Knopfreihe an — ein Modell, das auch etwas fülligere Frauen gut tragen können. Stoffverbrauch für Größe 46: etwa 5,30 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.

9230 Die langgezogenen Oberteile der einst so schokierenden H-Linie behaupten sich weiterhin in der Mode, die Taille wird jedoch immer schmal geformt und an ihrer natürlichen Stelle betont. Ein Riedinger-Kantenstoff ist das Material zu diesem schicken Modell. Die Kanten zieren als Börtchen Ausschnitt und Hüftblende. Stoffverbrauch für Größe 44: etwa 4 m, 140 cm breit. Roter Schnitt.

9234 Zweiteilig verarbeitetes Modell aus Riedinger-Stoff. Der weite Sonnenplisseerock und die Garnitur glitzernder Straßsteine um Dekolleté und Schößchen lassen es elegant und anspruchsvoll wirken. Stoffverbrauch für Größe 42: etwa 4,40 m, 90 cm breit.



9234 Gr. 42 Schnitt 11







## BORDÜRENSTOFFE geben den Ton an



\* 9235 Gr. 42/44 Schnitt 12 Bogen B





\* 9239 Gr. 42/44 Schnitt 15 Bogen B



## Wohlgefühl der PERLON-Zeit SCHÖNE NEUE SAUBERKEIT!



### "Was man sich täglich leisten kann . . . von Kopf bis Fuß ein frischer Mann!"

PERLON®-Sachen kann man nicht nur täglich waschen; man soll es sogar! Denn dann hat man das gute Gefühl der köstlichen Frische! Abends waschen, morgens tragen... ganzer Tag PERLON-Behagen!

PERLON-Sachen mit Feinwaschmittel ins Waschbad, dann gut ausspülen und auf den Bügel hängen . . . ein bißchen zurechtzupfen! Schnell trocken.

Jeden Tag frische Wäsche, das ist das große Geschenk der PERLON-Zeit... das ist die "Neue Sauberkeit"!



AUGEN AUF ... OB person DRAUF!

PERLON - Artikel erkennen Sie an dem Etikett mit der Schutzmarke person oder PERLON.

Nur solchen Fabrikansen ist die Verwendung der eingetragenen Warenzeichen: Wortzeichen PERLON und Bildzeichen

gestattet, die sich zur Einhaltung bestimmter Qualitätsrichtlinien verpflichtet haben.

Das perfon -Zeichen bietet Ihnen also einen echten Vorteil.

Registrierte Warenzeichen des PERLON - Warenzeichenverbandes e. V. kennzeichnen POLYAMIDE aus Caprolactam (Fäden, Fasern, Drähte und Borsten) der Hersteller-Eirmen:

Badische Anilin-& Soda - Fabrik AG., Ludwigshafen - Farbenfabriken Bayer, Aktiengesellschaft, Leverkusen - Farbwerke Hoechst AG., vorm. Meister Lucius & Brüning, Frankfurt (Main) - Höchst - Phrix-Geellschaft m. b. H., Hamburg - Spinnstoffabrik Zehlendorf AG., Berlin-Zeblendorf - Vereinigte Glanzstoff-Fabriken AG., Wuppertal.



9244 Gr. 44 Schnitt 20 Bogen B

# Die Tennisplätze





9242/9243 Gr. 44 Schnitt 18 u. 19 Bogen B



Abb. 1

9241 Luftiges Tenniskleid aus kühlem Leinen — in Prinzeßform mit glockigem Röckchen gearbeitet. Stoffverbrauch für Größe 40: etwa 2,55 m, 80 cm breit.

9242/9243 Für diejenigen, die die zweiteilige Form des Tennisanzuges bevorzugen, ein praktisches Modell, bestehend aus ärmellosem Blüschen (in der Taille mit einem Gummizug gegen Herausrutschen gesichert) und Shorts mit schicken, tief angebrachten Taschen. Stoffverbrauch für Größe 44: etwa 1,50 m (Blüschen) und 1,15 m (Shorts), je 80 cm breit.

9244 Zum Tennisdreß 9242/9243 gehört noch ein einfacher Glockenrock, der nach dem Sport das Blüschen zum Kleid ergänzt. Stoffverbrauch für Gr. 44: etwa 1,75 m, 150 cm breit.

Abb. 1 Ein klassischer weißer Pullover gehört unbedingt zur Ausrüstung des Tennisspielers. Das Modell ist unter Nr. 765 zum Nacharbeiten in den Gr. 48, 50 u. 52 a. d. Beilage beschrieben.

# werden gerichtet





9241 G. 40 Schnitt 17 Bogen B



Ganz recht, kleiner Mann:

Hänschen hat allen Grund zu brüllen: rauhe und aufgesprungene Händchen tun nun mal sehr weh. Und – wie leicht hätte sich diese Tragödie vermeiden lassen: ein klein wenig Kaloderma Gelee nach dem Händewaschen und besonders abends vor dem Schlafengehen in die schmerzenden Händchen eingerieben, heilt sie über Nacht. Kaloderma Gelee hält Kinder- und Erwachsenen-Hände immer zart und glatt und ist – insbesondere in der kalten Jahreszeit – als heilendes und vorbeugendes Mittel für Mutter und Kind gleich unentbehrlich.

DAS SPEZIALMITTEL ZUR HANDPFLEGE

Kaloderma Gelee enthält Glyzerin in wirksamster

und der Haut besonders zuträglicher Dosierung. Es fettet nicht, schmiert nicht, wird nach kurzem Einreiben von der Haut restlos aufgenommen und ist daher besonders angenehm im Gebrauch.

KALODERMA GELEE

Normaltube DM 1.20 Besonders vorteilhafte Dappeltube DM 1.90



W 0298





Abb. 1 Dieses reizende Nachmittagshütchen ist ganz leicht nachzuarbeiten: Zwei aus Draht gebogene Schwingen werden mit Seide oder Samt überzogen und an ihren Spitzen übereinandergenäht. Schnitt 21 auf Bogen B.



Abb. 2 Durch einen frischen weißen Einsatz läßt sich manches ältere Kleid oder Kostüm wieder auffrischen. Dieses Everglaze-Westchen mit den gebogten Kanten ist schnell genäht. Schnitt 19 a. Bog. A.



Abb. 3 Aus einem Rest Pikee und zwei originellen Muschelknöpfen entstand diese aparte Weste, zum Einknöpfen in ausgeschnittene Kleider gedacht oder als "Betrügerchen" unter der Kostümjacke zu tragen. Schnitt 20 a. Bogen A.

9247 Tailleur aus feinem Woll-Fresko — ein perfekter Straßenanzug für schöne Frühlingstage. Auch auf der Reise und bei offiziellen Gelegenheiten besticht das Modell durch seine zurückhaltende Eleganz. Stoffverbrauch für Gr. 42: etwa 2,40 m, 140 cm breit.



# 9257 Gr. 50 Schnitt 5 Bogen D

# Praktische Schnittformen

















9249 Leichtes Waschblüschen aus Perlon-Cloqué, leicht zu nähen und dankbar im Tragen. Stoffverbrauch für Gr. 42: etwa 1,45 m, 90 cm breit.

9250 Praktischer durchgeknöpfter Vierbahnenrock aus Popeline. Soll er zweiseitig zum Wenden gearbeitet werden, so bekommt er statt der großen Taschenklappe eine einfache Paspeltasche. Einfacher Stoffverbr. f. Gr. 42: etwa 2,40 m, 90 cm br.

9251 Streifenkleid für Haus und Beruf. Die einfache Stickerei kann mit Perlgarn leicht auf der Nähmaschine ausgeführt werden. Stoffverbrauch für Gr. 46: etwa 4,45 m, 80 cm breit, längsgestreift.

9252 Große Knöpfe und ein breiter Ledergürtei beleben dieses schicke Modell, bei dem der Streifenlauf am Kragen und an den Ärmelaufschlägen eine besonders hübsche Lösung ergibt. Stoffverbrauch für Größe 44: etwa 4 m, 90 cm breit, quergestreift.

9253 Jugendliche Bluse mit winzigem Bubikragen und daran angeschnittener flotter Halsschleife. Die Puffärmel schließen mit breiten geknöpften Bündchen ab. Stoffverbrauch für Gr. 40: etwa 1,85 m, 90 cm breit.





9254 Jersey, Gabardine oder Popeline eignen sich für diesen aparten Kleiderrock mit verlängertem Oberteil. Der Rock besteht aus sechs glockigen Bahnen. Stoffverbrauch für Gr. 40: etwa 2,10 m, 140 cm breit.

9255 Hemdbluse aus Pepitaflanell. Die klassische Chemisierform wird durch die schräggeschnittenen Taschen aufgelockert. Stoffverbrauch für Gr. 44: etwa 2,25 m, 90 cm br.

9256 Schicker Sportrock aus grauem Flanell. Die Weite konzentriert sich auf die vordere Mitte zwischen den beiden schräg eingeschnittenen Taschen. Stoffverbr für Gr. 44: etwa 1,85 m, 140 cm br.

9257 Einfarbiger und bestickter Baumwollstoff wurden hier zu einem zeitlosen Sommerkleid verarbeitet, dessen Schnittform für Übergrößen besonders glücklich gewählt ist. Die Mittelteile haben die Form übergroßer Revers, sie ergeben eine vorteilhafte Unterbrechung des Oberteils. Stoffverbrauch für Größe 50: etwa 4 m uni und 0,65 m bestickt, je 90 cm br.





der elektrischen Automatic-Koffernähmaschine, die wegen ihrer besonderen Eigenschaften überall so großes Aufsehen erregt. Ein einmaliger Vorteil der Fridor ist der begueme Nadelwechsel durch einfaches Einwerfen der Nadel von oben! Falsches Einsetzen ist damit ausgeschlossen. Die Fridor ist universell verwendbar. Man kann mit ihr nicht nur nähen, flicken, stopfen, Knöpfe annähen, Knopflöcher machen, säumen, kräuseln, smoken und vieles andere mehr, sondern auch bis 6 mm Zick-Zack nähen, und vor allem automatisch die herrlichsten Ziernähte herstellen. Auffallend schöne Form,

Auffallend schöne Form,
verblüffend geringes Gewicht,
einfache Bedienung,
eingebautes Nählicht in der Kopfplatte.
Kassapreis einschl. Normalzubehör DM 712.—



### HERSTELLER: SUD-ATLAS WERKE GMBH. MUNCHEN 38

Bitte ausschneiden und unfrankiert einsenden! Vergessen Sie nicht, Ihre Anschrift anzugeben!

Bitte, senden Sie mir unverbindlich und kostenlos den Sonderprospekt Nr. 501 über die FRIDOR NM 10 Automatic.

# Ein praktischer Regenmantel – Eine schicke Lederjacke – dazu die passenden Blusen



\* 9258 Gr. 42/44 Schnitt 6 Bogen D 9258 Ein Regenmantel, wie wir ihn uns wünschen — bequem durch seine fülligen Kimonoärmel, elegant durch seinen modischen Drei-Knopf-Verschluß und großzügig in der Linie durch den breiten Schalkragen und die auf ihn abgestimmten Manschetten. Das passende schicke Regenhütchen ist aus dem überbleibenden Rest des Mantelstoffes gearbeitet. Stoffverbrauch für Gr. 44: etwa 3,50 m, 140 cm breit. Roter Schnitt.



9259 Schicke Autojacke — besonders apart aus weichem Antilopenleder, aber auch Duvetine oder Velvetine sind als Material geeignet. Handstepperei betont Nähte und Kanten. Stoffverbrauch für Gr. 42: etwa 3,35 m, 70 cm breit. Blauer Schnitt.





\* 9261 Gr. 44/46 Schnitt 8

9261 Fraulich-elegante Bluse, deren
Schnittform nach
weichem, schmiegsamem Jersey verlangt. Die Reihfältchen, die von der
Verschlußpatte ausgehen, sind für stärkere Oberweiten sehr
vorteilhaft. Stoffverbrauch für Gr. 46:
etwa 1,20 m, 140 cm
breit. Blauer Schnitt.



9260 Einfaches Pope-lineblüschen in Ki-monoform, das rich-tige Modell für De-butantinnen auf der Nähmaschine. Stoff-verbrauch für Gr. 44: etwa 1,65 m, 90 cm breit. Blauer Schnitt.









\* 9259 Gr. 40/42 Schnitt 7 Bogen D



### ür die Strandmode 1956

Elegante Bademäntel ab ca. DM 42.—, flotte Badejacken ab ca. DM 16.— und sportliche Strandgarnituren ab ca. DM 17.—. Im Bild oben Mantel "Bra" mit Strandgarnitur, BH ., Bam" und Höschen "Ni".

Verlangen Sie kostenlos den neuen Farbprospekt mit den Modellen 1956. Bezugsquellen-Nachweis durch:

Solfina-Frottierweberei Heubach/Württemberg



ollig, weich und leicht . höchst saugfähig . haltbar



Art. 395, zart pastell Art. 495, 2-farbig Art. 595, vollfarbig DM 3.95 DM 5.95

Frottiermoden - Frottierwäsche



Ist es nicht wieder höchste Zeit für ein Neues, ein Selbstgeschneidertes?

Ihr neues Kleid?

Ob weich und mollig oder kühl und glatt, für ein warmes Tageskleid, ein duftiges Nachmittagskleid oder eine leichte Freizeitkombination — für alles gibt es den richtigen Stoff "echt NINO mit der Plombe". Und jeder hat die Vorzüge dieses echten Markenstoffes: jeder ist modisch und fehlerfrei, die Länge bleibt, die Farbe bleibt, nur Knitter bleiben nicht.

Mit einem neuen Kleid, selbstgeschneidert aus "echt NINO mit der Plombe", können Sie öfter überraschen.

NINO-Stoffe mit der Plombe kommen aus dem gleichen Haus wie der bekannteste Markenstoff der Welt – NINO-FLEX

Achten Sie bei den Stoffballen auf das blaue Feld "echt NINO mit der Plombe"."





# Sissy hat vielseitige Verwendung für das Tupfenkleid

9266 Sissy wählte für ihr erstes Sommerkleid einen fröhlichen Polka-Tupfen und dazu eine Schnittform, die gerade in ihrer Einfachheit jung und anmutig wirkt. Am Ausschnitt des verlängerten Oberteils ist eine lange rote Samtschleife angebracht, das gleiche Samtband betont auch die Ansatznaht des weiten, in ungebügelte Fältchen gelegten Rockes. Stoffverbrauch für Gr. 40: etwa 3,60 m, 90 cm breit. Roter Schnitt.

Das Modell entwarf die Firma Queife, München, für uns.

9264 Schicker Rock für junge Mädchen. Als Material eignet sich Flanell oder Popeline. Stoffverbrauch für Größe 38: etwa 3,10 m, 90 cm breit.

9265 Ein beschwingter Feltinerock für Teenagers und junge Damen. Man kann ihn das ganze Jahr über zu allen leichten Blüschen und warmen Pullis tragen. Stoffverbrauch für Größe 40: etwa 2,10 m, 140 cm breit.





\* 9266 Gr. 38/40 Schnitt 7



### Jugend und Schönheit

- wer möchte nicht beides recht lange behalten? Wer möchte nicht trisch und beschwingt erscheinen? Wie oft aber stört eine zu starke Figur die Harmonie der Gesamterscheinung! Denken auch Sie daran: Vertrauen Sie auf "minus"-Schlankheits-Dragées! Fördern Sie das ersehnte Ziel

## schlank

auf natürliche, angenehme, unschädliche Weise durch diese sorgsam erprobte Kombination von Pflanzenstofen! Lästige Schlacken verschwinden, die Verdauung wird geregelt und dem Körper wird überschüssiges Wasser entzogen. Werden auch Sie schlank, beschwingt und glücklicher durch



Schlankheits Dragees

Orig.-Packung mit 90 Dragées DM 4.35

## REINE HAUT IN KURZER ZEIT



Pickel, Mitesser, Hautjucken und viele andere Ursachen unreiner Haut werden durch schädliche Keime hervorgerufen. VALCREMA dringt schnell in die Haut ein, greift diese Keime direkt an und macht sie unschädlich.

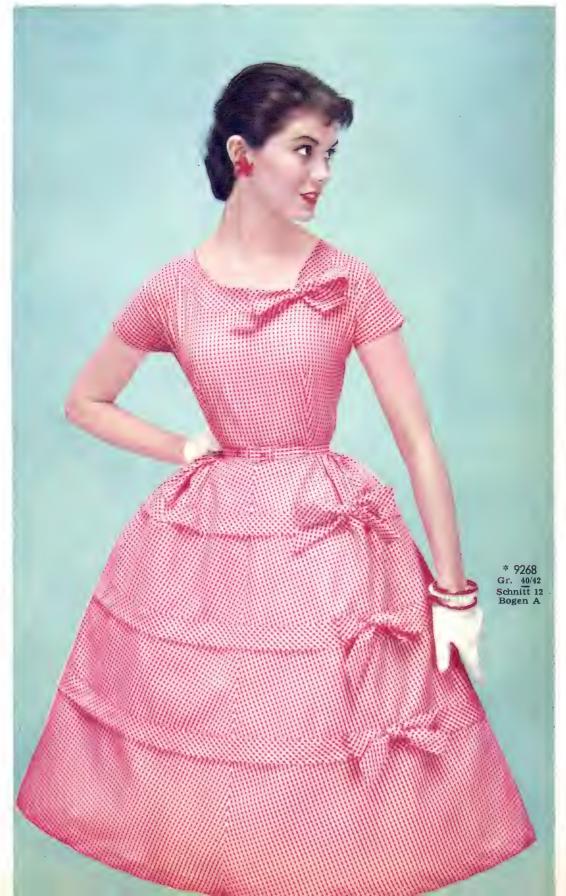
gerulen. VALCREMA dringt schnell in die Haut ein, greift diese Keime direkt an und macht sie unschädlich.
Überzeugen Sie sich selbst! Tragen Sie VALCREMA mehrmals täglich auf. Schon nach wenigen Tagen zeigt sich ein merkbarer Erfolg. Die Haut ist wieder rein und frisch, gesund und straff. VALCREMA fettet nicht, wirktlindernd und glättend und ist auf der Haut nicht zu sehen. Die Poren bleiben frei, die Haut kann wieder atmen und reinigt sich von allen Fremdstoffen. Versuchen Sie VALCREMA: seine Wirkung wird Sie begeistern.

In guten Fachgeschäften zu DM 1,65 je Tube. Bei Nichterfolg Geld zurück.

### VALGREMA Hautbalsam

Parfumerie Royale, Berlin, Hohenzollerndamm 204





## Praktischer Kölsch



9267 Karierter Kölsch und uni Popeline sind an diesem durchgeknöpften Modell hübsch kombiniert. Geschweifte und mit einer Einlage verstärkte Blenden bilden winzige Ärmelchen. Auf den schrägkarierten Taschen sitzen nochmals kleine aus dem uni Material. Stoffverbrauch für Gr. 44: etwa 3,60 m uni und 0,50 m kariert, je 80 cm breit.

9268 Bezauberndes Sommerkleidchen aus rot-weißem Bauernkölsch. Der Reiz des an sich sehr schlichten und ganz einfach zu nähenden Modells liegt in den vier Schrägblenden, die zu Schleifen gebunden werden und das Kleid einseitig betonen. Stoffverbrauch für Gr. 40: etwa 5,90 m, 80 cm breit. Roter Schnitt.

9269 Weiße Pikeeblenden und die bis zum Saum durchgehende Reihe weißer Knöpfe geben dem blau-weiß karierten Kölschkleid einen freundlichen Akzent. Stoffverbrauch für Größe 46: etwa 4,65 m und 0,50 m Pikee, je 80 cm breit.

9270 Kariertes Bauernleinen, wie es heute noch manchmal für Bettbezüge verwendet wird, ist das Material zu diesem reizenden Bolerokleid. Große Perlmuttknöpfe halten die Schrägblenden am Bolero und an den Seitennähten des Rockes, Stoffverbrauch für Gr. 42: etwa 4,70 m, 80 cm breit. Roter Schnitt.



9269 Gr. 46 Schnitt 13 Bogen A





9274 Halbunterrock aus schwarzem Taft für schmale Kleider. Der Ansatz des Plisseevolants ist mit einem Zierbörtchen betont. Stoffverbrauch für Größe 44: etwa 2,20 m, 90 cm breit.

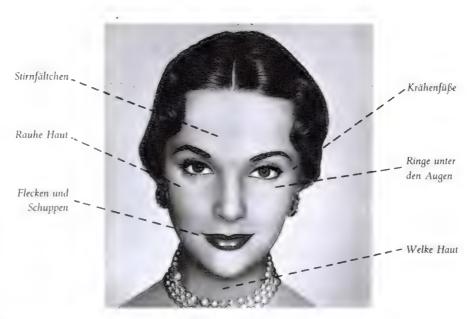


9275 Perlon oder Batist ist das geeignete Material für diesen praktischen Halbunterrock. Als Verzierung schmale Wäschespitzchen. Stoffverbrauch für Gr. 42: etwa 2,50 m, 90 cm breit.



9276 Duftiger Petticoat aus Perlontaft und -tüll, als Unterstützung zu weiten, leichten Sommerkleidern. Zarte Spitzchen begrenzen die drei Volantstufen. Stoffverbrauch für Gr. 40: etwa 2,25 m Perlontaft und 2,60 m Perlontüll, je 90 cm breit.





# Was tun Sie gegen die Folgen trockener Haut?

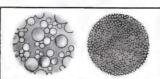
Von allen Hauttypen ist trockene Haut bei weitem die häufigste. Deshalb pflegen sich so viele jugendlich aussehende Frauen auf der ganzen Welt mit Pond's Dry Skin Cream, denn trockene Haut ist der tückische Feind jedes Teints. Wenn Sie am wenigsten damit rechnen, läßt die natürliche



Massieren Sie besonders an den fältchengefährdeten Stellen reichlich Pond's Dry Skin Cream ein.



Die Halspartie nicht vergessen: reiben Sie Pond's Dry Skin Cream sanft, mit kreisformigen Aufwärtsbewegungen, in die Haut ein.



Links: Nicht homogenisiert, dringt nur ungenügend ein.

Rechts: Pond's Dry Skin Cream, fein homogenisiert, dringt tief in die Hautein. Fettversorgung nach — früher, als Sie es für möglich hielten. und die Folge sind Hautübel aller Art. Dagegen müssen und können Sie etwas tun.



Berufene Kosmetiker haben Pond's Dry Skin Cream eigens für trockene Haut geschaffen. Dieser extraweiche Cream, mit hautverwandtem Lanolin und feinsten Fetten überreich gesättigt, wird tief in die Haut einsinken, um seine milde Wirkung an der Wurzel aller Hauttrockenheit, im Unterhautgewebe, zu entfalten.

Machen Sie es sich zur Gewohnheit, Ihre Haut jeden Abend nach dem Reinigen — bei sehr trockener Haut auch morgens — mit Pond's Dry Skin Cream zu pflegen. Der sanfte, fettreiche Cream mit dem erfrischenden Duft wird über Nacht die Haut mit Fett versorgen — ohne einen unschönen Glanz zu hinterlassen. Und Ihr eigener Spiegel zeigt Ihnen, wie der lanolinreiche Cream Ihre Haut wieder weich und geschmeidig macht — nicht nur heute und morgen, sondern auf lange Zeit.

# POND'S

LONDON NEW YORK Dr. Wurmbock G. M. B. II. Monchen 23



Pond's C-Cream, der fettreiche Reinigungscream. In Tuben . . . DM 1,35 in Töpfen ab DM 2,85



Pond's Angel Face, Puder und Unterlage zugleich. In acht dezenten Farben. Lux.-Spiegeldose DM 5,40

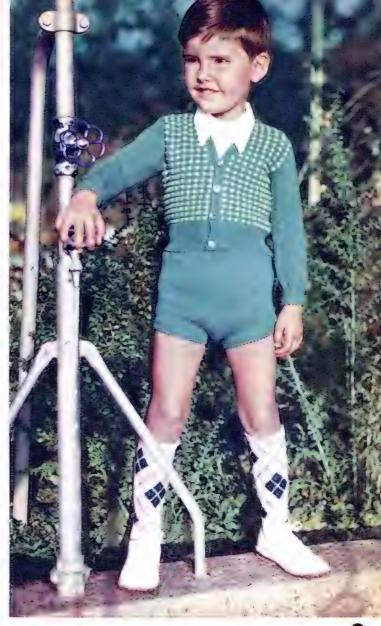


Pond's V-Cream, der milde Tagescream. In Tuben . . DM 1,35 in Töpfen ab DM 2,85



Pond's Hand Cream, das schnellwirkende Handpflegemittel gegen rauhe Hände. Tube DM 1,35









# Reizende Strickkleidung für unsere Kinder

Abb. 1 Zweifarbiges Kimonokleidchen — glatt gestrickt und am Farbwechsel mit einfachen Vorstichbörtchen bestickt. Strickanleitung Nr. 753 für 2—3 Jahre auf dem Arbeitsbogen.

Abb. 2 Wie ein reizender kleiner Laubfrosch sieht Bernd in seinem grünen Strickanzug aus. Die gelben Tupfen in den Jäckchenvorderteilen sind eingestrickt. Das Höschen ist mit Gummizug in der Taille gearbeitet, Anleitung Nr. 754 für 4—5 Jahre auf dem Arbeitsbogen.

Abb. 3 Trachtenjäckchen aus rohweißer Schafwolle, mit farbiger Wollstickerei und fünf silbernen Filigranknöpfen verziert. Besonders hübsch ist die rückwärtige Spenzerverarbeitung, die auf der Zeichnung gezeigt wird. Anleitung Nr. 755 mit Stickereivorzeichnung für 4—5 Jahre auf dem Arbeitsbogen.









### Kennst Du mich?

Ich war doch das Kind, das so blaß und dünn aussah, weil es vor Wundsein nicht schlafen konnte! Aber seitdem meine Mutti mich täglich mit Penatencreme eincremt, bin ich kerngesund! Penatencreme verhütet nicht nur Wundliegen, sondern hilft auch bei entzündeter, rauher, rissiger Haut und Frostbeulen. Dose von 50 Pfennig an in allen Apotheken und Drogerien.



→ Reinheitsfluid

Endlich ein sicheres Mittel für wunderbar reinen Teint (gegen Pickel, Mitesser, Ahne, Fettporen u. a Hautunreinheten), Flasche DM 5,0 Prospekt m. viel. Dank: u Anerkennungsschreiben gegen Freumschlag, Versand vollkommen diskret. GARANTIE: Bei Nichterloig Geld zurück BIOSAN-COSMETIC, H. DORN COBURG/BAY.M1



ieses reizende Knittax-Mo-dell wie alle anderen Pullover und Jacken in unzähligen Mustern - auch Jacken in unzähligen Mustern - auch Norweger-ferner Strickwäsche und Socken fertigen Sie in kürzester Zeit auf dem weltbekannten Knittax, dem meistgekauften Handstrickapparat. Kostenlose Anlernung, Kundendienst im gesamten Bundesgebiet. Preis 195, – DM.

Jetzt auch Patentstrickgerät (rechts. Links) 125 – DM. / Zahlungs.

(rechts – links) 125, – DM. (Zahlungs-erleichterung bis 12 Monatsroten.) Illustrierten Gratisprospekt von

KARL STEINHOF





burda-Abplättmuster Nr. 144

Repräsentative Kreuzstichdecke für einen runden Tisch. Wunderschön wirken die gedämpften Farben der Stickerei (MEZ-Persiana) auf dem groben naturfarbenen Handarbeitsleinen — eine Freude für das Auge und gleichzeitig ein freundlicher Farbeffekt im Zimmer. Die Decke paßt ebensogut in einen Raum mit gediegenen Stilmöbeln wie in den Rahmen moderner heller Anbaumöbel. Zur Stickerei ist burda-Abplättmuster Nr. 144 erhältlich, Preis siehe Schnittpreisliste auf Seite 2. Die genauen Materialangaben zu der im Durchmesser 148 cm großen Decke finden Sie unter Nr. 763 auf dem Arbeitsbogen.

# Blumenpflege MÄRZ



#### Allgemeines:

Die langsame Wiederbelebung der Zimmerpflanzen ermutigt etwas aktiver in das Geschehen um unsere Pfleglinge einzugreifen. Einer-seits versuchen wir beginnendes Wachstum zu unterstützen, und andererseits haben wir es in der Hand, noch ruhendes Leben zum Austrieb

seits haben wir es in der Hand, noch ruhendes Leben zum Austrieb anzuregen.

Deshalb lockern wir mit einem gespitzten Holzstäbchen die Erde im Blumentopf etwa 1—2 cm tief auf, ohne die Wurzeln zu verletzen, und entfernen dabei Moos und Algen, soweit diese vorhanden sind. Man kann auch die gelockerte Erde ganz entfernen und durch frische ersetzen. Der Blumentopf selber, besonders wenn er schon etwas älter ist, wird einer gründlichen Reinigung unterzogen. In lauwarmem Wasser wird er kräftig abgebürstet und dabei von Algen und sonstigen Unsauberheiten befreit. Besonders ist dabei auf die Entfernung von Salzkrusten zu achten; diese behindern die Luftdurchlässigkeit des Topfes und die Atmung der Wurzeln, was besonders bei Humuspflanzen wichtig ist. Abgestorbene Pflanzenteile sind zu entfernen. Ganz schlechte Töpfe werden durch neue ersetzt. An sonnigen Tagen tut es den Pflanzen gut, wenn sie mit lauwarmem Wasser abgespritzt werden.

Amaryllis

Es gibt nur wenig Zimmerpflanzen, die dem Blumenfreund so viel Erfolg und Freude bereiten wie die Amaryllis. Ähnlich der Gloxinie trägt sie aus Überlieferung einen falschen Namen. Echte Amaryllis gibt es bei uns selten. Was bei uns als Amaryllis bekannt ist, sind Hippeastrumkreuzungen, die 2000 m hoch in den Anden von Peru und Südbrasilien beheimatet sind.

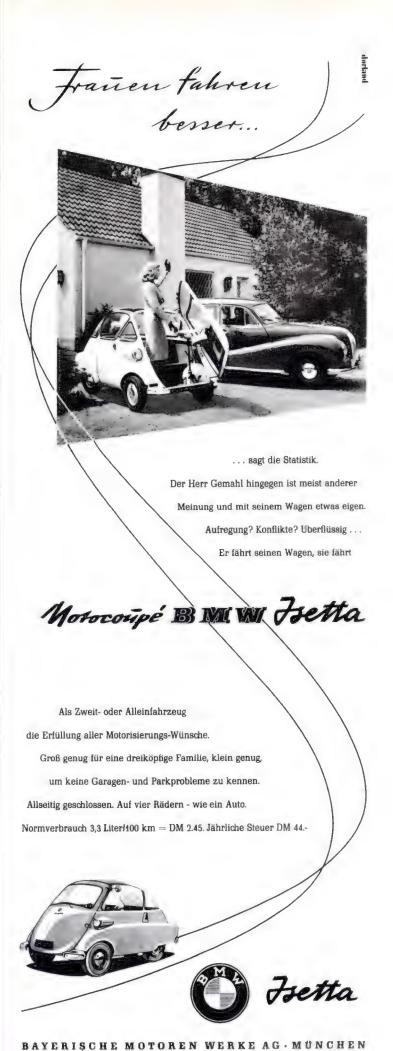
Dieses Zwiebelgewächs erfreut uns allgemein von März ab mit seinen großen, edlen Blüten, die in zarten Farben zwischen Dunkelrot bis Weiß variieren. Vielfach verfügen die Blüten über einen feinen Duft und selten sogar über einen doppelten Blütenkranz. Sie ähneln stark offenen Lilien und sitzen in der Regel zu 2—4 Einzelblüten an einem fingerstarken hohlen Stil. Nach der Blüte entwickelt sich die Amaryllis infolge des stärkeren Blattwachstums zu einer Grünpflanze.

Ihre Pflege unterscheidet sich nur wenig von anderen Topfpflanzen. Wenn die letzten Nachtfröste vorbei sind, stellt man die Amaryllis vor das Fenster, auf den Balkon oder senkt die Töpfe in den Garten. Volle Sonne und frische Luft tun ihnen Immer gut. Natürlich muß man einen jähen Wechsel vom dunklen Zimmer in grelle Sonne vermeiden. Als Zwiebelpflanze werden Amaryllis vorsichtig gegossen. Bei sonnigem Wetter lieben sie öfters feines Übertauen mit Wasser; wedüngt wird wöchentlich einmal von April bis Juli. Als gut haben sich "Alberts" Volldünger bewährt, die in einer Konzentration von 1—2 g auf 1 Liter Wasser verabreicht werden. Ab Anfang August verringert man allmählich das Gießen und stellt im Garten eingesenkte Pflanzen ans Fenster, Nun machen die Amaryllis eine Ruhepause durch, bei welcher das Gießen so eingeschränkt wird, daß die Blätter eben noch erhalten werden. Auf diese Weise wird die Bildung von Blütenanlagen begünstigt. Diese erscheinen dann bei warmem Standort ab Januar, bei kühlerer Haltung später. Sobald die Blütenknospen sichtbar werden, jedoch nicht später als März, geht man zum normalen Gießen über.

Hortensio

Von den vielen Frühlingsblühern dürfte die Hortensie die bedeutendste sein. Die Hortensie findet man wildwachsend als holzige Uferpflanze bei Oshima und an anderen Küsten Japans. Sie kam Ende des 18. Jahrhunderts nach Europa und hat sich durch Züchtung 21 einer der wichtigsten Zierpflanzen entwickelt, Ab März erscheint sie auf dem Markt mit ihren großen Dolden, die aus lauter Scheinblüten zusammengesetzt sind. Die eigentlichen Blüteristzen ohne Blütenblätter zwischen den einzelnen Blüten und sehen wie Gewürzneiken aus. Von Natur aus gibt es nur weiße, rote und rosa Blüten. Blaue Farbtöne werden künstlich hervorgerufen. Wer eine Hortensie besitzt oder erwirbt, denke immer an ihren hohen Wasserbedarf, was besonders bei sonnigem Wetter beachtet werden muß. Daher empfiehlt sich, ihr während ihrer Hauptvegetation einen Untersatz zu geben. Natürlich kann man das Gießen auch übertreiben. Dann werden die Blätter gelb, und die Wurzeln färben sich braun und sterben infolge Luttmangels ab. Während der Blütezeit wird nur gedüngt, wenn die Blätter hellgrün sind und daher auf Nährstoffmangel hinweisen. Im übrigen wird wöchentlich gedüngt, 2—3 Gramm "Alberts Fertisal" auf 1 Wasser aufgelöst. Hortensien lieben einen hellen, sonnigen Standort nahe am Glas. Bei sonnigem und warmem Wetter bzw. bei Temperaturen über 15—18 Grad Celsius soll man ihr frische Luft geben, indem man das Fenster öffnet. Nach den Eisheiligen stellt man sie vors Fenster oder senkt sie im Garten bis zum Topfrand in den Boden. Selbstverständlich wird man aufgeblühte Pfianzen nicht in die volle Sonne stellen, um den Flor zu verlängern.

Nach dem Verblühen kann man Hortensien weiterpflegen, in den nächsten Jahren blühen sie ebenso schön, wenn man sich mit ihnenbefaßt. Man schneidet die Blütentriebe direkt über dem Boden ab. Dadurch kommen aus dem Boden neue kräftige Triebe, die besonders wertvoll sind, Man beläßt der Pflanze nicht mehr als 3—4 Triebe, sonst werden die Blüten zu klein. Diese Triebe müssen unbedingt im Juni über dem ersten oder zweite



# Immer praktisch und schick



Abb. 1 Herren-Parallelo im typischen Querpatentmuster. Die Anleitung dazu ist für drei Größen — 50, 52 und 54 — unter Nr. 758 auf dem Arbeitsbogen zu finden.

\*

Abb. 2 Dieser Pullovertyp mit "männlichem" Blendenausschnitt hat rasch viele Anhängerinnen gefunden. Er wird über Hemdblusen oder kleinen Pullis mit hohem Kragen getragen, Anleitung Nr. 759 für Gr. 42—44 auf dem Arbeitsbogen.

\*

Abb. 3 Sommerlicher Pulli mit hübschem Durchbruchmuster und knappen angestrickten Armein. Anleitung Nr. 780 für die Größen 38, 40 und 42 auf dem Arbeitsbogen.





# Was ziehe ich an?

Bevor Sie ein neues Kleid oder einen neuen Stoff kaufen, ziehen Sie unsere Tabelle zu Rate!

### GELEGENHEIT

### KLEID UND STOFF

Der Chef bittet zum Diktat

Schaufensterbummel und Einkauf

Morgen geht's auf die Reise



Das sportliche Kostüm

Zellwoll-Gabardine Zellwoll-Flanell arobe Seiden-Tweeds Zellwoll-Bouclé

Schick im Büro

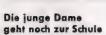
Ich gehe zur **Gymnastikstunde** 

Heute habe ich gar nichts vor

### Rock und Bluse

Bluse: Seiden-Popeline Toile "Perlon"-Stoffe Rock:

Zellwoll-Gabardine Zeliwoll-Schotten Streifensamt



Heute nachmittag ist **Klavierstunde** 

In der kleinen Konditorei . . .



Teenager-Kleid

Seiden-Tweed Zellwoll-Flanell Wolltaff-Karo Zellwoll-Schotten und -Pepita

Man braucht es den ganzen Tag:

zu Hause, im Beruf, unterwags

### Das kleine Kleid

Zellwoll-Flanell Seiden-Tweed Jacquard-Mischgewebe Seiden-Popeline



Gisela hat Geburtstagsfeler

**Paul bringt** Abendbrot-Gäste

Morgen abend gehen wir aus



Das gute "Seidene" Seiden-Webjersey Seidentuch Faille

Heute müßte die ewige Frage der Frau, sollen unserer Persönlichkeit Ausdruck "Was ziehe ich an?", eigentlich ge- geben und uns begehrenswert erscheinauer lauten: "Wie möchte ich aussehen, wie will ich wirken, was will ich er-reichen?" Denn unsere Lebensumstände haben sich verändert. Aus allen Schichten und Lebenslagen drängen Frauen an die Offentlichkeit. Wir wollen uns bewähren und behaupten, aber wir wollen dabei hübsch und gepflegt aussehen, wie es täglich in Film, Fernsehen und Zeitschriften demonstriert wird. Ob die Frau heute im beruflichen Wettbewerb "ihren Mann stehen" oder dem Mann an ihrer Seite gefallen will, immer kommt es zuerst darauf an, ansprechend und passend gekleidet zu sein. Es ist für uns heute undenkbar, in dem gleichen Kleid unsere Arbeit zu verrichten und Besuche zu machen oder im Haus- oder Bürokleid ins Theater zu gehen.

Jede Gelegenheit erfordert ihr eigenes Kleid aus den am besten geeigneten Stoffen, Diese sollen unserem Aussehen schmeicheln, unsere Wirkung heben, sie

Vielleicht wären unsere gesteigerten Mode- und Kleiderwünsche heute gar nicht mehr zu erfüllen, wenn nicht mit Hilfe der Chemiefasern die schönsten Modestoffe gewebt werden könnten, die das begehrte Aussehen und die Wirkung der Seide für jede Frau erreichbar machen. Wir tragen alle diese Gewebe, die als Kleider-, Blusen- oder Wäschestoffe nicht mehr wegzudenken sind, von morgens bis mitternachts - aber auch von Mitternacht bis zum Morgen, denn selbst un-sere Schlafanzüge, Nachthemdenen und Morgenröcke sind meist daraus.

Mit der nachstehenden Übersicht beschließen wir unsere kleine Stoffkunde und zeigen Ihnen, welche Kleider aus welchen Stoffen Sie wählen sollten, um. entsprechend den Bedürfnissen unseres heutigen Lebensstiles, für jede Gelegenheit richtig angezogen zu sein.

### GELEGENHEIT

### KLEID UND STOFF

Man trägt es nicht off muß es aber haben:

für offizielle Gelegenheiten und familiäre Anlässe



Das offizielle,,Schwarze"

Seiden-Webjersey Seidentuch Seiden-Ripse Givrine

Wir treffen uns nach dem Kino

Dienstag haben wir Theater-Abonnement

Ich hole "ihn" ab

Das elegante Tailleur

Double-Face Givrine Matelassé Ottomane Samt Brokat Wolltaff Seiden-Jacquard



Heute abend wollen wir tanzen

Ich mache mich schön für meinen Mann

Im Klub wird gefeiert



Kleid zum Tagesende Cocktailkleid

Taff Bengalin Givrine Samt Lamé Duchesse

Am Sonnabend ist Schlußball

Jutta hat eine Einladung zum Ruderklub

Großes Rendez-vous

Jungmädchen-Tanzkleid

Taft "Perlon"-Stoffe Organza Organdy Töll Samt



Dinner im Parkhotel

Die Oper wird eröffnet

Silvesterball



Abendkleid

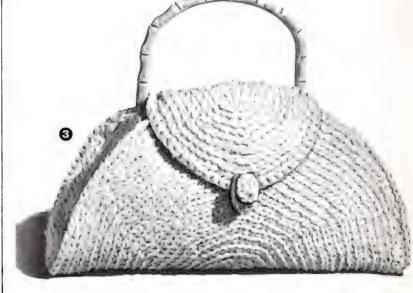
Taff-Moiré Duchesse Satin Brokat Lamé Samt Matelassé

Internet Vention Staffbondes

VON DER SEIDE ZUR CHEMIEFASER











Das ist die Nähmaschine, die auch Sie suchen! LassenSiesich die neuest, ausführl. Prospekte zusenden v. der Singer Nähmaschi-Aktiengesellschaft, Frankfurt/M., Singerhaus D

VON WELTRUF





### Wieder 5 Zentimeter

Leber, Galle, Dünn- und Dickdarm regulieren die Verdauung. Bei fettleibigen Personen arbeiten diese Organe oft sehr träge. Wer dafür sorgt, daß er täglich zweimal Verdauung hat, wird seinen Fettansatz long sam, aber sicher beseitigen. Der Galleforscher Prof. Dr. med. H. Much hat ein Präparat geschaffen, das — im Gegensatz zu solchen Abführmitteln, die nur einseitig auf den Dickdarm wir ken — gleichzeitig auf alle vier Organe, nämlich die Leber, Galle, den Dünn- und Dickdarm, in schonend ster Weise wirkt. Es sind die "Dragees Neunzehn" enthalten auch den einzigartigen Wirkstoff "Extr. Fell. suis Much". Er regt die Leber zur verstärkten Galleproduktion an und reguliert damit auf natürliche Weise auch die gesamte Darmtätigkeit. Eine Kur mit "Dragees Neunzehn" ehebt und verjüngt den ganzen Organismus. Machen Sie einmal einen Versuch.



So urteilt die ärztliche Fachpresse über "Dragees Neunzehn": Die "Ärztliche Rundschou" schreibt in Heft 7/36: "»Dragees Neunzehn« sind durchaus zuverlössig, bei völliger Unschädlichkeit, auch bei fortgesetztem Gebrauch." — "Hippokrates, Zeitschrift für praktische Heitkunde", Heft 18/51: "... daß durch »Dragees Neunzehn« nicht nur eine Gewöhnung eintritt, sondern auch eine unerwünschte Gewichtszunahme vermieden wird."

Ihre Apotheke hält "Dragees Neunzehn" immer vorrätig, Packung mit 40 Stück DM 1.45. Klinikpackung 150 Stück DM 4.15 (Erspannis DM 1.28).



Abb. 1 Flottes Mützchen, passend zum Frühjahrsmantel und zum Kostüm. Es ist aus doppelter Wolle gehäkelt und nimmt darum für die' Anfertigung nur wenig Zeit in Anspruch. Die genaue Anleitung finden Sie unter Nr. 761 auf dem Arbeitsbogen.

Abb. 2 Reizende Beuteltasche aus Bastgewebe, Leinen oder Plastik. Für die Stoffteile sehen Streifen oder lustige Punkte am nettesten aus. Sie können sich die Tasche aber auch passend zu Ihrem Lieblingskleid mit dem gleichen Stoff wie dieses arbeiten. Schnitt 23 auf Bogen C.

Abb. 3 Aparte gehäkelte Tasche aus Kunst- oder Naturbast. Sie ist zusammengesetzt aus vier ovalen, ir festen Maschen gearbeiteten Teilen und mit einem steifen Bambushenkel ausgestattet. Die Tasche braucht nicht gefüttert zu werden. Anleitung Nr. 762 auf d. Arbeitsbg.



. aber bitte immer daran denken, wie leicht körperliche Frische gerade in winterlicher Kleidung verlorengehen kann. Man selbst bemerkt es vielleicht nicht einmal, aber die anderen um so mehr. Darum lieber sichergehen, vorbeugen mit Rexona! Diese wundervolle Toiletteseife mit dem speziellen Wirkstoff desodoriert so intensiv, daß der lästige Körpergeruch unterbunden wird. Regelmäßiges Waschen mit dieser frischduftenden, hautpflegenden Seife schenkt Ihnen immer - Tag für Tag ein angenehmes Gefühl der Sicherheit und Frische.



Jetzt

für erhöhte Sicherheit

- mehr desodorierender Wirkstoff
- noch feiner im Duft
  - in der neuen Silberpackung sicher bewahrt

frisch- und frei von Körpergeruch





Nach des Tages Arbeit

möchte die Hausfrau auch einmal ausspannen. Doch off ist sie dann abgespannt v. hat Kopfschmerzen oder es gibt Tage, an denen sie sich nicht wohlfühlt. Temagin hilft zuverlässig bei Schmerzen.



In allen Apotheken 10 Tabletten DM 0.95 20 Tabletten DM 1.70













Es ist immer wieder ein hübscher Anblick, wenn Geschwister gleich gekleidet sind — ist es dazu noch ein Pärchen, dann mag mancher freundlich-bewundernde Blick, manch im stillen gedachtes oder ausgesprochenes Kompliment auch der tüchtigen Mama gelten, die der Kleidung ihrer Kinder soviel Liebe und Aufmerksamkeit widmet. Die Buben lassen sich ihren Schwestern allerdings im allgemeinen nur so lange in der Kleidung anpassen, als sie noch klein und ein bißchen Zierat, ein wenig verspielte Schnittformen noch angebracht sind. Gehen sie erst einmal zur Schule, dann wollen sie bekanntlich schon wie richtige "Männer" behandelt und angezogen werden.

angezogen werden.

Das Alter für unsere reizende Geschwistergarnitur ist gerade richtig gewählt: 3 Jahre für den Bubenanzug 9277, 4—5 Jahre für das Kleidchen 9278. Beide wurden aus leichtem Wollstoff gearbeitet und die Patten mit weißem Perlgarn bestickt. Das Muster für die Stickerei, die mit Ausnahme der kleinen Pünktchen auch auf der Nähmaschine ausgeführt werden kann, ist in den Patten auf dem Schnittbogen eingezeichnet. Stoffverbrauch für 9277: etwa 0,90 m, 140 cm breit, für 9278: etwa 1 m, 140 cm breit.





Die geschälten und gewaschenen Kartoffeln schneiden Sie mit dem Messer oder einem Pommes-frites-Schneider in kleine Stengelchen und trocknen sie mit einem Tuchgut ab. Nasse geschnittene Kartoffeln kühlen das Fett zu rasch ab.

Erhitzen Sie inzwischen reichlich Palmin in einem tiefen Topf, denn Pommes frites wollen schwimmen! Sie verbrauchen trotzdem nicht mehr Palmin, weil es nicht einzieht und erneut ohne Verlust zu verwenden ist. Lassen Sie den Palmin-Topf ruhig stehen und nehmen Sie ihn für all Ihre Ausback - Gerichte wieder!

Wenn Sie einen angeseuchteten Kochlösseltiel in das heiße Palmin tauchen und sich daran Bläschen bilden, ist die Temperatur richtig (180° C). Achten Sie bitte darauf, daß die Temperatur so während der ganzen Ausbackzeit bleibt.

Sind die Pommes frites goldgelb, heben Sie sie mit einem Sieb heraus und lassen sie gut abtropfen. Sie brauchen sie nun erst kurz vor dem Servieren noch einmal ins heiße Palmin zu geben. Nur dadurch werden sie in zwei Minuten so knusprig wie sie sein sollen. Abgetropft, mit Salz bestreut, sind die Pommes frites fertig.

Palmin nie mit anderen Fetten vermischen! Sie beeinträchtigen seine guten Eigenschaften. Darum:

### Nur das reine Palmin zum schwimmend Ausbacken!

Kochen, rösten, braten, schwimmend ausbacken Koch mit, das kleine Kochbuch mit 100 originellen Palmin-Rezepten, schickt Ihnen die Palmin-Gesellschaft, Hamburg 1, Postfach, gegen eine Schutzgebühr von 60 Pfennig in Briefmarken gern ins Haus.





Weiches, seidig glänzendes Haar ist der schönste Schmuck der Frau. Und auch ein Mann, der auf sich hält, sollte auf gepflegtes Haar und eine gut sitzende Frisur Wert legen. Wie aber kann man die natürliche Schönheit des Haares noch betonen, und wie erreicht man es, stets korrekt frisiert zu sein? Ganz einfach — es gibt ja KEMT, das weltbekannte Haarglanzmittel, das nicht nur von überraschender Wirkung, sondern durch den Zerstäuber auch so praktisch in der Anwendung ist. Täglich ein Hauch KEMT und ein kurzes Nachbürsten genügen, um dem Haar immer aufs neue seidigen Glanz zu geben. Noch mehr: KEMT macht auch sprödes Haar weich und geschmeidig und gibt der Frisur dennoch einen festen Halt.

Darum machen Sie es sich zur Gewohnheit, regelmäßig KEMT anzuwenden. Gerade im Frühjahr ist dies besonders wichtig; denn das Haar soll ja auch draußen im Freien und selbst bei Sport und Spiel immer hübsch aussehen.

## Nur ein Hauch Kemt- und seidig glänzt Ihr Haar!

266





## Tippen Sie mit in unserem

Der Traum von der eigenen Nähmaschine kann auch für Sie in Erfüllung gehen! Nützen Sie die Chance, die wir Ihnen in jedem Heft von "burda-Moden" mit unserem MODE-TOTO bieten — es ist in seiner Art einmalig!

## 2 Nähmaschinen und 40 Stoffcoupons

stehen auch diesmal wieder als Preise für den richtigen Tip des burda-Glücksmodells bereit.

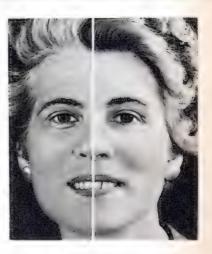
Gesucht wird das schönste Modell in diesem Heft. Wählen Sie unter allen abgebildeten Kleidern dasjenige, welches Ihnen am besten gefällt, und teilen Sie uns auf einer Postkarte die Nummer mit. Das Modell, welches die meisten Tips auf sich vereinigt, wird burda-Glücksmodell, und alle Einsendungen mit der gleichen Tipnummer kommen in die Endauslosung der Preise am 16. April.

Unsere Bedingungen: Schreiben Sie die Nummer des von Ihnen vorgeschlagenen Modells auf eine Postkarte, benützen Sie diese Karte jedoch zu keinerlei anderen Mitteilungen. (Einsendungen im Briefumschlag können nicht gewertet werden.) Adressieren Sie diese Karte an den Modenverlag Aenne Burda, Offenburg/Baden; Kennwort: Mode-Toto 3/1956. Vergessen Sie nicht, Ihre Adresse, Beruf und Alter anzugeben. Bitte achten Sie darauf, daß die Einsendung nicht als Drucksache, sondern als Postkarte frankiert werden muß. Einsendeschluß für Heft 3 ist der 15. April 1956, die Auslosung erfolgt am 16. April. Die Preise werden den glücklichen Gewinnern sofort zugestellt. Veröffentlichung der Preisträgerinnen in Heft 6/1956. Die Auslosung findet durch die Verlagsleitung statt. Die Entscheidung geschlossen.

### Tippen Sie mit · Tippen Sie mit · Tippen Sie mit · Tippen

## Fällt Ihnen hier etwas auf?

Das gleiche Gesicht, doch welch ein Unterschied! Solche Erfolge erzielt die Placentubex-Behandlung, die als "Wendepunkt der Kosmetik" bezeichnet wird. Placentubex ist das einzige Mittel, das den Placenta-Extrakt mittels "Serol DRP" in das Hautinnere einschleust, Welkende Haut wird gestrafft, Krähenfüße und Fältchen, geglättet oder beseitigt. Sie tragen Placentubex dünn auf und fetten mit Ihrer Creme nach. Eine Tube reicht mehrere Monate und ist mit Prospekten in Apotheken, Drogerien, Parfümerien und Kosmetiksalons für DM 8.85 erhältlich. Merz & Co., Frankfurt/Main - Berlin - Zürich.



Solche Erfolge lassen sich erzielen durch eine einfache Behandlung mit

### Placentubex



# **MODE-TOTO**



Das schöne damenhafte Spitzenkleid auf dem Titelbild von "burda-Moden" Nr. 12

# K 9012 wurde das Dezember-Glücksmodell



Herzlichen Glückwunsch den 42 glücklichen Gewinnerinnen, deren Namen nachstehend aufgeführt sind:

aufgeführt sind:
Je 1 Nähmaschine: Margarete Fetzer, Trier/
Mosel; Maria Schneider, Zell/Ofr. —
40 Stoffcoupons: Johanne Baur, Wildbad;
Elisabeth Birkenberger, Neuenburg/Rhein;
Margarete Boettcher, Bremen; Helene Brösamle, Herrenberg; Kath. Caspari, Köln-Vogelsang; Anna v. Fintel, Lübeck; L.
Habermann, Berlin-Tempelhof; Anneliese
Hampe, Duisburg; Alfred Honauer, Straßburg-Meinau; Gunda Kastl, Frankfurt/M.;
Anna Kiefer, Stuttgart-Feuerbach; Helma
Klein, Gürdingen/Saar; Marianne Koch,
Wöllmarshausen; Marie Kühnel, Lourmarin/
Frankreich; Erna Langer, Heide/Holst.; Natalie Mayer, Baden-Baden; Gertrud Miller,
Berlin-Schöneberg; Käthe Müller, Ried im
Innkreis/Osterreich; Charlotte Oehning,
Opladen/Rhld.; Helene Otto, Uibis/Sūdwestafrika; Ingeborg Pitzer, Merzhausen b.
Freiburg; Grete Priess, Laubenheim/Nahe;
Emma Richter, Göppingen; Johanna Schäfer, Hauzenberg bei Passau; E. Schmidt,
Neviges; Irmgard Schmidt, Hildesheim;
Berthe Schmitz, Luxemburg/Lux.; Christine
Schreyer, Hermannsburg/Celle; Hilde Schulz,
Lauenburg/Elbe; Kathi Schwaiger, Bad Hofgastein/Osterreich; Martha Schweitzer, Saarbrücken/Saar; Marie Seidler, Wolfratshausen; Resi Stehle, Ravensburg/Württ.;
Hildegard Steuerwald, Albisheim/Rhpf.;
Gertrud Stoll, Wiesbaden; Irmgard Sturm,
Plettenberg, Post Ohle; Hedi Tolde, Aachen;
Helene Weber, Petingen/Lux.; Anna Wilbert, Darmstadt; Irmgard Wilz, Großkrot-

ie mit • Tippen Sie mit • Tippen Sie mit • Tippen Sie mit



Die Maid tut nach den Enten sehn, vergessen ist des Jünglings Flehn!



inst warf man sich in Positur, stolz auf die Wäschegarnitur, doch brettsteif wirkte alles nur, trotz Muttis stolzer Miene.
Noch fehlte **UHU-Line**!\*
Das wirkt wie ein Verjüngungsbad!
Elastisch steift man heut und glatt, seitdem man **UHU-Line** hat!



UHU-WERK H. u. M. FISCHER, BUHL/BADEN





### Verstopst zu sein

ist eine Qual! Zum Wohlgefühl, zur wahren Gnade gereichte schon millionenmal als kluge Abführmittelwahl DARMOL auf morgendlichem Pfade, die gute Abführschokolade. Erhältlich von DM 1.25 ab in Apotheken und Drogerien.

DAPMOL



### IHR SCHLAF IST DAS WICHTIGSTE

Für einen tiefen und gesunden Schlaf wird nach den letzten wissenschaftlichen und medizinischen Erkenntnissen eine neue Matratze hergestellt.

Die wichtigsten Merkmale dieser neuen MEIN TRAUM-Schlafkultur sind:

**UNGETEILT** damit die Schlaftemperatur erhalten bleibt, weil keine partielle Zugluft auftritt und der Schlaf nicht durch störende Kanten unterbrochen wird.

FORMSCHON durch die hervorragende Aufmachung, die exakte Form, die farbenprächtigen gezwirnten Drelle, die schönen gesteppten Seitenborder und die erst-klassiae Verarbeitung.

HYGIENISCH durch selbstätige Luftzirkulation innerhalb der Matratze, die durch eingebaute Filter erreicht wird: dadurch positive Atmuna.

Der rahmenlose MEIN TRAUM-Federkern mit seiner lautlosen Taillenfeder-Verbindung ist die Seele des Ganzen.

das ist. Mein Tramm

FUR SIE GESCHAFFEN

Matratzenwerke Arzfeld/Eifel

Mehr verrät Ihnen unser Prospekt Nr. B III über die neue MEIN TRAUM-Schlafkultur, den wir Ihnen gerne mit den Original MEIN TRAUM-Drellmustern kostenlos übermitteln.

Die gezwirnten MEIN TRAUM-Drelle werden in eigener Weberei gewebt, um Ihnen eine gleichtleibend gute Qualität zu garantieren.

Fleißige Hände – wählen burda-Bände!



# Natürlich: auch äußerlich!

Wer unter rheumatischen Beschwerden, unter Muskelschmerzen oder neuralgischem Kopfweh leidet, sollte den echten KLOSTER-FRAU MELISSENGEIST auch äußerlich — als Einreibemittel — erproben: Seine rasch spürbare Hilfe wird seit Generationen gerühmt! Mit Recht genießt er so großes Vertrauen: der echte KLOSTERFRAU MELISSENGEIST!

In Apoth. u. Drog. Nur echt in der blauen Packung mit 3 Nonnen. Denken Sie auch an **Aktiv-Puder** zur Haut-, Fuß- und Körperpflege.



**Zu 1:** Der Balkon einer Sonnenanbeterin. Luftmatratze und Mauer werden mit farbigem Indanthren-Leinen bezogen; die Wandverkleidung bekommt Taschen aufgesetzt, in denen alles untergebracht wird, was zu einem bequemen Schmorbad in der Sonne gehört: Sonnenbrille, Schutzöl, Zeitschriften, Strickzeug und eine Thermosflasche mit eisgekühltem Tee. Wer den Halbschatten liebt, läßt noch eine ausziehbare gestreifte Markise an der Hauswand anbringen.

r schwebt irgendwo in luftiger Höhe über dem Großstadtlärm und -staub, angeklebt wie ein Schwalbennest an der Fassade eines vielstöckigen Mietshauses — mein geliebter kleiner Balkon. Er ist winzig, wie die ganze Wohnung, ungefähr vier Schritte breit und zweieinhalb Schritte tief. Aber er gehört mir allein, und er gibt mir durchaus die wunderbare Illusion, stolze Gartenbesilzerin zu sein, wenn ich das Frühstück am Sonntagmorgen zu einem Picknick im Freien gestalte und wenn ich — gut geschützt vor den Blicken der Nachbarn — ein Sonnenbad nehmen will. Seine "Einrichtung" macht mindestens ebensoviel Spaß wie die Möblierung einer Wohnung, denn sie verlangt Geschick und Phantasie. Hier einige originelle Vorschläge mit ganz persönlicher Note:

# Mein Balkon ersetzt einen GARTEN



**Zu 2:** Die Blumenfreundin stellt ein kurzes Standleiterchen auf und gönnt ihren Lieblingen, die sonst nur im Zimmer stehen, Ferien auf dem Balkon. Sieht reizend aus!

Zu 3; Feuerbohnen, an Hanfseilen hochgerankt, sind ein idealer Schutz gegen unerwünschte Blicke. Sie wachsen schnell, blühen prächtig weiß und rot und tragen, wenn wir Glück haben, sogar für ein paar Mahlzeiten Früchte. Ein großer Schließkorb mit Sitz- und Keilkissen aus buntbezogenem Schaumgummi ergibt eine bequeme Sitzbank und nimmt außerdem alle Balkonutensilien auf.





Zu 4: Auch auf dem Balkon wollen wir frohe Farben um uns haben: die bunte Kretonnedecke über einem einfachen Feldbett, die Feldblumen in der originellen alten Gießkanne und den Sonnenschirm, für den wir ein altes Regenschirmgestell mit Leinen neu beziehen. Eine Wandleiter nimmt den "Blumengarten" auf, und eine Sprosse davon reservieren wir ausschließlich für würzige Küchenkräuter.



X

Zu 6: Diese hübsche Idee läßt sich allerdings nur für einen geräumigen Balkon verwirklichen: Ein Faß wird mit Löchern versehen, mit Erde und Huminal gefüllt und ringsum bepflanzt — mit Mauerpfeffer, Lobelien, Blaukissen, Steinbrech usw. Obenauf kommen langstielige Blumen, Moosund bunte Steine. Der "Steingarten" ist perfekt.



(5)

Zu 5: Fürs "Picknick im Freien" ist ein Teewagen mit Flaschenkorb äußerst praktisch, er erspart vie! Zeit und Wege zwischen Küche und Balkon. Die harte Gartenbank wird mit Krissen belegt, die mit kräftigem Markisenstoff überzogen sind. Statt einer Blumenampel bepflanzen wir einen Marktkorb mit geranien und Petunien. Tonschale auf dem Boden des Korbes nicht vergessen!

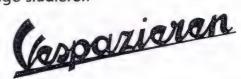
6







Nicht lange studieren



Gern erhalten Sie Prospekt Nr. 22

VESPA MESSERSCHMITT AUGSBURG WERK IV/D



# Wo immer dieses Wappen wirbt.....

weist es als Zeichen besonderer Güte auf ein Erzeugnis von Hornschuch:

Zart-glänzende Mako-Damaste, weiß und in reizvollen Tönen — kräftig gewebt und aufs feinste veredelt, mit lieblichen Dessins in reicher Fülle. — Satins, schneeweiß gestreift, weich und gefällig im Griff. — Fürs schöne Bett die passende Wäsche, fertig genäht und nach Wunsch auch bestickt! Da wird der Hausfrau die Wahl zum Vergnügen, und lange Freude steht ihr bevor, denn Name und Wappen von Hornschuch in Urbach bieten für Güte Gewähr!

Hornschuch-Bettwäsche — schrankfertig konfektioniert in Cellophan verpackt.

In allen Geschäften, die gute Bettwäsche führen.

Bezugsquellen-Nachweis durch

### KONRAD HORNSCHUCH AG., URBACH/WÜRTT.



GOLDENE MEDAILLE IX. TRIENNALE MAILAND - FORM KARL LEUTNER

- 1 Beim Geschirrwaschen gibt es nicht zuletzt durch das Hantieren mit dem Topfkratzer oder Rasch rauhe, ungepflegte Hände. Der Gummihalter "Tilli" ist da ein praktischer Helfer. Mit einem Griff wird der Rasch eingeklemmt und sitzt unverrückbar fest. Hersteller: Walter Linder, Hamburg 1, Chilehaus AVI, Preis: DM 1,—
- 2 Endlich ein praktischer Halter für die Essig-und-Öl-Garnitur, Hände und Küchenschrank können nicht mehr durch die unvermeidlichen Tröpfchen beschmutzt werden. Hersteller: F. Ritter & Sohn, München-Pasing Preis: DM-3,50
- 3 Jeder kleine Suppenkaspar wird seine Mahlzeit auf einmal brav und ohne Murren aufessen, wenn er erst entdeckt, welche lustige Überraschung ihn auf dem Grund des reizenden Wärmetellers erwartet: Im Warmwasserbehälter schwimmen bunte Glücksfigürchen, die erst sichtbar werden, wenn Suppe oder Brei vollends ausgelöffelt sind. Hersteller des Kunststoff-Wärmetellers: Polyplast GmbH, Frankfurt/Main-Rödelheim, In der Au 14—16







4 Die Zeit fröhlicher Picknick-Ausflüge und Wochenend-Campings ist nicht mehr fern. Der Proviant soll bei diesen Gelegenheiten praktisch und appetitlich serviert werden, eigens dafür brachte die Firma Gerdes & Co., Schwelen/Westfalen, dieses ebenso zweckmäßige wie formschöne Gerda-Campinggeschirr aus elastischem Polyäthylen heraus. Sämtliche Teile lassen sich bequem ineinanderschafteln, vor allem die Tassen sind sehr sinnvoll konstruiert: die gespaltenen Henkel greifen ebenfalls raumsparend ineinander. Die Preise der Einzelteile liegen zwischen DM 1,35 und DM 3,—

5 Eine Neuheit für Blumenfreundinnen: Im "Florist" dem farbig glasierten Blumentopf, gedeihen Ihre Schützlinge noch besser. Ein Übertopf oder eine andere Umkleidung, mit der wir sonst die rotbraunen Tongefäße verdecken, ist nicht mehr nötig, denn der "Florist" ist in Grün, Schwarz oder Grau erhältlich. Passende Untersetzer garantieren Wasserabfluß und Atmung, die Glasur aber verhindert den porenverstopfenden und unschönen Salpeterniederschlag. Lieferfirma: Florist-Haus, Koblenz-Horchheim, Niederfelder Weg 37. Preis für Topf und Untersetzer DM 2,95

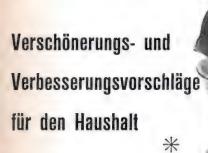
6 Ein schön gedeckter Frühlingstisch garantiert gute Laune für den ganzen Tagl Diese komplette Garnitur besteht aus Holz — vom Serviettenring bis zum Marmeladenbesteck. Beste handwerkliche Arbeit ist mit geschmackvoller Formgebung vereint. Hersteller: Fritz Pfitzenmeier K. G., Oberaichen bei Stuttgart.



# Mühelos Schlank Hungern

NEU Zehrcreme FERMENIEX mit Tiefenwirkung und Hautverjüngung beseitigt rasch u. sicher ungesunde, häßliche Fettpolster an Taille, Waden, Fesseln (schöne Beine) Doppelkinn usw. Med. - wissenschaftl erprobt u. viele begeist. Dankschr. Garant. unschädl. Außerlich anwendbar. Kurpackg, 15.40 oder Orig.-Packg. 4.52 Nachn. Prosp. grat. nur v. L'ORLENT-COSMETIC (22 a) Wuppertal-Vohwinkel-356/80







Nicht tippen, sondern blindschreiben!

Sie lernen es in kurzer Zeit mit etwas Fleiß im Selbstunterricht aus dem

Lehrbuch für das Maschinenschreiben

von Maria Raule-Müller. Mit zahlreichen Ubungen, Musterbeispielen und mehrfarbiger herausnehmbarer Tastaturtafel 2.75 DM. Portofreie Lleferung

vom BUCHVERTRIEB FREIBURG/BR., Münchhofstr. 12

W 02951



# Für die Frau, die sich eine einfache, aber wirksame Hautpflege wünscht:

Junocreme enthält die natürlichen Nährstoffe, welche die Haut braucht, um jung und spannkräftig zu bleiben, in besonders wirksamer Kombination. Sie dringen tief in die Hautporen ein – und das ist wichtig, denn nur von diesen tieferen Schichten aus können sie regenerierend und verjüngend auf das Hautgewebe einwirken. Machen Sie einen Versuch: schon nach kurzem Gebrauch werden Sie bemerken, daß Fältchen und Runzeln anfangen zu verschwinden, daß die Haut sich strafft und daß sie wieder jugendfrisch und elastisch wird. Junocreme schützt die Haut vor Witterungseinflüssen, glättet den Teint und gibt ihm ein wundervoll mattes, samtartiges Aussehen.

IN TUBEN DM 1.20
IN TOPFEN DM 2.50

JUNO

CREME

Hautpflegende Schönheitscreme

EIN KALODERMA ERZEUGNIS

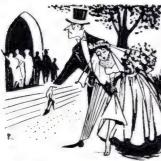
Den Muff im
Schoss und eingehüllt
in dicke Pelzeso trieb die Dame
Wintersport
vor 100 Jahren.
Auch zu diefer Zeit
wußten die Frauen
schon, wann und
warum sie ihren
UNDERBERG Iranken.





Spieglein, Spieglein an der Wand . . .

Hand aufs Herz, sind Sie mit Ihrem Spiegelbild immer zufrieden? Blickt es Ihnen immer heiter und gelassen entgegen, auch in kritischen Tagen? Gesundheit bedeutet Schönheit! Deshalb lassen Sie sich nie von Schmerzen unterkriegen. Verwenden Sie gleich bei Beginn etwa auftretender Beschwerden Melabon. Das ist wichtig! Es beruhigt die erregten Nervenzellen und löst die Geläßkrämpfe, ohne die natürlichen Vorgange zu beeinträchtigen. Machen Sie einen Versuch. Gratisprobe vermittelt gern Dr. Rentschler & Co. Laupheim 277



Die Braut, o Schreck, kann kaum mehr gehn, so drücken sie die Hühneraugen an den Zehn. O, denkt der Bräutigam, wann wird sie lernen, mit "Lebewohl"") die Hühneraugen zu entfernen!

<sup>9</sup>] Gemeint ist natürlich das berühmte, von vielen Arzten empfohlene Hühneraugen-LEBEWOHL und LEBEWOHL-Bollenstehben- Blechdose (B Pfloster) 1. – DM. LEBEWOHL-Fußbad gegen empfindliche Füße und Fußschweiß. Schachtel (3 Bäder) 70 Pfg. Zu haben in Appthisten und Drogeren.

# Modeberating

# Die Frühjahrs- und Sommermode 1956



Modell: Gehringer & Glupp

er Frauentyp, für den die neue Frühjahrs- und Sommermode geschaffen wurde, unterscheidet sich kaum von dem der vergangenen Saison. Die Frau von 1956 ist anmutig, beweglich und von einer dezenten Eleganz.

Die Mode ist wieder zur "profilierten" Linie zurückgekehrt. Büste, Taille und Hüften werden natürlich nachgezeichnet, aber nicht überbetont; die Figur soll nach wie vor schlank und gestreckt wirken. Diese Tendenz findet ihren Ausdruck in den französischen Tailleurs mit taillenschmalen Jäckchen, in den immer wieder neu variierten Kleidern mit verlängertem Oberteil und weitschwingenden, von Petticoats kräftig unterstützten Röcken und in dem großen Thema "Prinzeß-Empire", das in der Sommermode einen wichtigen Platz einnimmt. Die Prinzeßkleider zeigen sich einmal in klassischen Linienführung mit schmeichelndem Glockenrock und typischen Empire-Effekten, wie Schleifen, Drapierungen und Blendengarnituren unterhalb der hohen Büstenpartie, zum anderen als neuartige Etuikleider, die den Körper hauteng umschließen und meist sehr schlicht und ärmellos verarbeitet sind. Sie sind nicht ganz einfach zu tragen, denn sie verlangen eine untadelige Figur und sichere, graziöse Bewegungen. Nur selten sieht man sie deshalb allein, sie erhalten fast immer eine Ergänzung durch dekorative Stolen, Jäckchen und Jacken, Sie gehören damit gleichzeitig zu dem zweiten großen Hauptthema der und Sommermode: dem Ensemble.

Der Ensemble-Gedanke beherrscht die Mode in vielen Variationen. Gilt doch das Ensemble für jede Gelegenheit als der repräsentative Anzug vollkommener Eleganz — für die Reise, für den Nachmittag und für den Abend; das Thema bleibt — nur das Material wechselt der Tageszeit entsprechend. Zu der Vielzahl der ergänzenden "Begleitmodelle" kommt in dieser Saison ein neuer Typ: das Kamisol. Es wird hauptsächlich zu den schmalen Etuikleidern getragen und ist dabei häufig in reizvollen Farbkontrast zu diesen gestellt.

Wohl in keiner Saison wurde die Mode so entscheidend vom Material her beeinflußt! Die neuen Stoffe für den Frühling und Sommer sind so zauberhaft in den Farben und Dessins, so ausdrucksvoll in der Struktur, daß selbst die schnittechnisch einfachsten Modelle schick und liebenswürdig wirken.

Für Tailleurs, die zum Frühjahr stets eine große Rolle spielen und die teils mit sehr schmalem Rock. teils mit beschwingtem Faltenrock gebracht werden, stehen Shetland, Flanell und Woll-Leinen an erster Stelle. Die Beige-Nuancen, von Bindfaden- und Kittfarben bis zu hellem Nikotin haben Grau aus seiner Favoritenstellung verdrängt. Die "kleine Liebe" aller Mode-schöpfer gilt daneben jedoch immer wieder den klassischen Farben für das Frühjahrskostüm: Marineblau und Pepita mit einer frischen Brise weißen Pikees. Die vielen bezaubernden Tages- und Ferien-



Modell: Lauer-Böhlendorff

kleidchen für strahlende Hochsommertage haben sich ganz der Baumwolle verschrieben. Sie sind aus duftigem Batist, strapazierfähigem Popeline, zartem Baumwolltwill und Baumwollsatin gestreift, gepunktet, uni und bedruckt. Mit ihren schlichten Oberteilen, schmalen Taillen und bauschigen Röcken verkörpern sie eine junge, beschwingte und fröhliche Sommermode. Eine Sonderstellung unter all den kleinen Kleidchen nimmt das Hemdblusenkleid ein, das sein freudig begrüßtes Comeback feiert — mit klassischem Chemisier-Oberteil und schmalem oder üppigem Rock. Je nach Material präsentiert es sich strengsportlich oder romantisch und von mädchenhafter Anmut.

Eine wahrhaft blühende Phantasie entfaltet die sommerliche Stoffmode in den zahllosen begeisternd schönen Imprimés auf satinierter Baumwolle und auf kostbarer reiner Seide. Sie sind das richtige Material für die eleganten Nachmittagskleider, die in allen Kollektionen spontan auftauchen, nachdem der "Nachmittag" eine Zeitlang gar nicht mehr zu existieren schien und zwischen Vormittag und Cocktailstunde ein modisches Vakuum bestand.

Die Farbskala ist weit gespannt und umfaßt vor allem die "sonnigen" Farben: Gelb, vom hellsten Zitrone bis zum glutvollen Orange - und Rot, vom sanften Hummerton bis zum leuchtenden Lackrot und Coq de roche, ein sattes Ziegelrot. Die fern- und nahöstlichen Einflüsse sind deutlich zu erkennen in den neuen Farbbezeichnungen Persisch-Grün, China- und Peking-Rot, Mandarinund Wüstengelb und Pfau-Blau. Den glühenden Farben stehen die kühlen Nuancen von Türkis und Aquamarinblau gegenüber und dazu natürlich viel, ja sehr viel hochsommerliches Weiß.

Ein Wort noch zu den Abendkleidern: das große Galakleid in seiner zeremoniellen Strenge ist fast ganz verschwunden. Die Abendkleider der Sommerfeste sind kurz bis ballerinalang, mit fein modellierten Corsagen und unendlich weiten, graziösen Röcken. Organza, hauchfeine Tafte und reinseidene Chinés sind die bevorzugten Stoffe. Kleine Abendkleider aus Spitze sind oft in schmaler Form gearbeitet und werden - als Wiederholung des Ensemble-Gedankens von Organza- oder Wildseidemänteln begleitet.

Lassen Sie sich anregen von diesem kleinen Überblick über die Frühjahrs- und Sommermode 1956 — und noch mehr von den neuesten "burda-Modellen", die wir für Sie in diesem und den folgenden Frühjahrs- und Sommerheften bereithalten!

Ihre Modeberaterin

Trene

GUTSCHEIN für eine Modeberatung Gültig bis zum 31. 3. 1956 burda-Modendienst Schreiben Sie an Frau trene, wenn Sie modische Probleme hoben, sie wird gern beraten. Machen Sie Angaben über Ihr Alter, Größe, Körpergewicht, Haarfarbe usw., und schicken Sie möglichst ein Foto mit, damit Frau Irene einige Anhaltspunkte hat. Schneiden Sie den Gutschein aus, und fügen Sie ihn mit 50 Pf (für Porto und Schreibauslagen) Ihrer Anfrage bei. Diese richten Sie an Modeberaterin Frau Irene, Modenverlag Aenne Burda, Offenburg/Baden.

# EXKLUSIV-MODELLE



\* 9279 Gr. 42 u. 44



9279 Ein Modell, das sich selbst und seine Trägerin im besten Sinne des Wortes in Szene zu setzen versteht—anspruchsvoll im Material und anspruchsvoll auch in bezug auf die Figur. Hauteng umschließt der Stoff den Körper, um am Saum mit einem Kranz breiter Falten abzuschließen. Die Türkiseffekte im roten Flocksamt werden in ihrer Wirkung durch die Ausschnittdrapierung kräftig unterstützt. Stoffverbrauch für Gr. 44: etwa 4,20 m, 90 cm breit, und 0,35 m Samt, 70 cm breit.



9280 Groß und schlank muß die Frau sein, die dieses extravagante Tunikamodell trägt. Die Fläche des langen, kuppelförmig abstehenden Schoßes wird von einer schräggeschnittenen Schleifenblende unterbrochen. Die Wirkung der großzügigen Silhouette wird gesteigert durch den Kontrast des bleistiftschmalen Rockes. Stoffverbr. für Gr. 44: etwa 4,80 m, 90 cm breit.

Die Schnitte zu den Exklusivmodellen sind nicht auf dem Schnittbogen. Beachten Sie bitte unseren Schnitthinweis auf Seite 2.



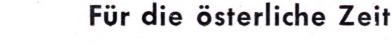


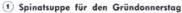






# Die bunte Rezeptseite





Eine Handvoll gut gereinigter Spinat wird in leichtem Salzwasser, dem eine Messerspitze Natron beigefügt wurde, gekocht, dann abgetropft und fein gewiegt. Hierauf bereitet man eine helle Einbrenne, die mit dem Spinat verrührt und aufgegossen wird. Man schmeckt mit Salz, etwas Muskat, Suppenwürze und saurem Rahm ab, verklopft 1 Eidotter in einer Schüssel und füllt die Suppe darauf. Den steitgeschlagenen Eischnee gibt man in gefälligen Häufchen darüber und bestreut ihn mit Paprika und bringt die Suppe zu Tisch, damit der Eischnee nicht zerfällt.

### 2 Ostereier aus Fleisch

500 g Hackfleisch, 2 eingeweichte und ausgedrückte Semmeln, Salz und Pfeffer, gehackte Petersilie und etwas zerriebenen Majoran, geriebene Zitronenschale, Zwiebel nach Belieben und auch ein wenig Knoblauch vermengt man gut und überzieht damit hartgekochte Eier, die geschält wurden. Je Person rechnet man 1 Ei. Man kocht diese Fleischeier 15 Minuten in Salzwasser, schneidet sie dann durch, damit der Eidotter schön zum Vorschein kommt, und legt sie in eine rotleuchtende Tomatensoße. Mit Petersilie garniert, ist das ein herzhaftes Essen um die Osterzeit.

### 3 Anis-Osterbrot

150 g Fett und 150 g Zucker werden mit 3 Eidottern schaumig gerührt; man gibt 1 Kaffeelöffel feingewiegten Anis, 50 g feingeschnittenes Zitronat und eine Prise Salz dazu. Nun löst man 30 g Hefe in 1 Tasse lauwarmer Milch auf und gibt sie an 500 g Mehl. Auf dem Brett wird alles verknetet, bis der Teig zart und fein sit; dann formt man einen Laib, läßt ihn gehen und schneidet hierauf ein Kreuz ein. Der Fladen wird goldgelb ausgebacken und an den hochstehenden vier Ecken mit etwas Puderzuckerguß überzogen.

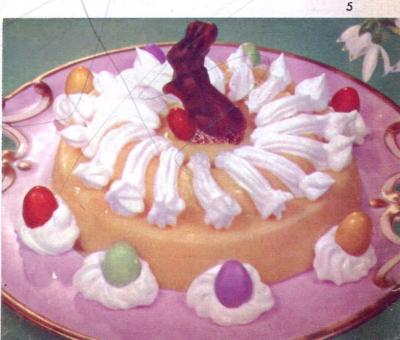
### 4 Gefüllte Lammbrust

Die zarte Lammbrust wird vorsichtig von den Rippen befreit, indem man das Fleisch den Rippen entlang einschlitzt und diese herausdrückt. Dann wird es untergriffen, so daß eine Tasche entsteht. Für die vorgesehene Fülle verrührt man ein kleines Stückchen Butter oder Fett mit 1 Ei, 2—3 Eßlöffel Semmelbröseln, 2 feingestoßenen Wacholderbeeren, etwas gehackter Petersilie, geriebener Zwiebel und Zitronenschale und einer in grobe Würfel geschnittenen Tomate. Man füllt diese Masse in die Brust ein, näht sie zu und gibt sie in sehr heißes Fett, in dem sie allseits angebraten wird. Zum Fertigbraten legt man sie auf die ausgelösten Rippen, auf denen sie wie auf einem Rost durchgegart und gebräunt wird. Der aufgeschnittene Braten wird mit Tomaten oder Petersilie festlich garniert.

Ein Zitronenpudding wird nach Vorschrift fertig gekocht und dann mit einem Stückchen Butter, etwas Zitronen-saft, geriebener Zitronenschale und einem Ei durchgerührt. Man füllt ihn in eine Form und stürzt ihn nach dem Erkalten. Hierauf garniert man ihn mit gesüßtem Schlagrahm, bunten Eiern oder auch Schokolade-Eiern sowie mit einem Osterhäschen aus Schokolade.







## Dorschau auf "burda-Moden" Nr. 4/1956

Wir stellen uns auf den Sommer ein — heißt die Parole für das Aprilheft von "burda-Moden". Nicht daß wir den Frühling schon ganz vergessen wollten, dafür ist er zu schön und — leider — manchmal auch noch ein wenig zu kühl. Einige schicke Frühlingstailleurs, elegante Ensembles und leichte Mäntel werden Sie deshalb auch in Heft 4 noch finden. Doch den Hauptanteil der umfangreichen Modellauswahl machen die zauberhaften, Heichte Mäntel werden Sie deshalb auch in Heft 4 noch finden. Doch den Hauptanteil der umfangreichen Modellauswahl machen die zauberhaften, farbenfrohen Sommerkleider aus. Sie sind gestreift, bedruckt und uni, mit und ohne Jäckchen, ärmellos oder mit halb- bis dreiviertellangen Armeln gearbeitet, kurzum so gut gemischt, daß jede Frau das zu ihrem Typ passende Modell finden wird. Ganz speziell sind dabei wieder unsere vollschlanken Leserinnen berücksichtigt, und Sissy nimmt sich mit entzückenden Modellen aller Teenager und jungen Damen an. Weiter stehen auf unserem Aprilprogramm: leichte Sommerblüschen, Shorts für die ganze Familie (und für heiße Ferientage), die ersten Bade- und Strandmodelle und viele reizende Kinderkleider für Mädchen und Jungen in jedem Alter. Sehr schick und elegant sind die Exklusivmodelle für anspruchsvollen Geschmack. Auch die Handarbeitsfreundinnen kommen nicht zu kurz. Für sie haben wir viele leichte sommerliche Strickmodelle für Erwachsene und Kinder, die prächtige Handarbeit des Monats und aparte Stickereistolen zusammengestellt. Der Haushaltstell umfaßt wie immer die beliebte bunte Rezeptseite, Tips zur individuellen Verschönerung Ihrer Wohnung und unsere Seite mit nützlichen Haushaltsneuerungen. Unterhaltend und anregend auch im Aprilheft: das Mode-Toto mit neuen Gewinnchancen und die Modeberatung. Im Isseitigen Romanheft, das jeweils zwei Fortsetzungsromane beringt, beginnt ab Nr. 4 ein neuer, überaus spannend geschriebener Roman der bekannten Schriftstellerin Gitta von Cetto: "Gefährliches Spiel auf Schloß Wildbergi". — Bis zum Erscheinen von Heft 4 wünschen wir allen "burda-Moden"-Freundinnen ein recht frohes Osterfest und dazu einen fröhlichen Start in den Modesommer 1956! dazu einen fröhlichen Start in den Modesommer 1956!

"burda-Moden", Herausgeber: Modenverlag Aenne Burda, Offenburg/Baden. — Chefredaktion: Aenne Burda. Redaktion: Irene Baer und Gertraud Goßlau. — Schnittbogenredaktion: Traudl Müller. — Postscheck: 53895 Karlsruhe. — Telefon: Offenburg 26 66. — Erscheinungsweise monatlich 1 Heft. Im Abonnement DM 1.50 zuzügl. Zustellgebühr. Zu beziehen durch alle Buch- und Zeitschriftenhandlungen, durch die Post oder den Verlag. Einzelheftpreis DM 1.70. Führen in Lesemappen und Koppelungsgeschäft mit Lesezirkel-Leihpreisen nicht gestattet. Sämtliche Modelle unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten nur mit Genehmigung des Verlages. Rücksendung nicht erbetener Beiträge nur bei einliegendem Rückporto. — Fotos: Baehr-Pictures, I.P.C., Brenk, Dillan, Farbstudio Burda Druck, Haenchen, Hamann, Horn, Kosmos-Press, Lang-Kurz, Laskawy, Lutz, Nicolaus, Simis-Press, Scharfenorth, World-Press. — Anzeigen: Wilhelm M. Schatz, Offenburg. Burda-Druck, Offenburg in Baden. Verantwortlich für die Herausgabe und Ausliefe. rung in Österreich: für den Buchhandel: Libu-Zet (Inhaber R. Trauner). Linz/Donau; für den Grossovertrieb und Bahnhofsbuchhandel: Verlag H. Waldbaur, Wien VI — Salzburg 1; in Frankreich: Julius Selbert, Dudweiler Straße 39, in Saarbrücken. — Zurzeit ist Anzeigenpreisliste Nr. 8a vom 1. 5. 1954 gültig.





wenn Sie die neuartige, in mehreren Staaten patentierte Kukident-Haft-Creme benutzen. Sie können ohne Be-schwerden sprechen, lachen und singen, außerdem Bröt-chen, Apfel und sogar zähes Fleisch essen, wenn Sie die

Kukident-Haft-Creme richtig an-wenden. Originaltube 1.80 DM. Ku-kident-Haft-Pulver 1.50 DM. Kukident

# Sommersprossen

MAYOM - Chem. Fabrik - Frankfurt/M., Postf. 3589/G

Schone Dein Herz Firkulin Knoblauch-Perlen mit Allicin + Weißdorn + Mistel

Fordern Sie Proben

ZIRKULIN

dauerhaft enthagart
jetzt durch L'ORIENT-HAAREX-mit unerreicht roscher Wurzelwirkung. Potentomtl. gesch. (W. Z.) Beseitigt radikal in
3 Min. spur- u. schmerzlos Damenbart u. hößliche
Körperhaare. Vollk. unschädl. Weltbekonnt. Erste
klinisch-fachärztl. Gutachten u. viele Dankschreiben über
Dauererfolg bestälig. die einzigart. Wirkg. Kurpackg.
m. Beratg. 8, 20, extra stark 8, 85, Orig.-Pröp. 4, 85
Broschüre gratis. Nur echt vom Alleinhersteller
L'ORIENT-COSMETIC, Wuppertal-Vohw. 356/9



Sie sollten sofort etwas dagegen tun, denn die Kehlkopfschleimhäute sind nun besonders geführder, denn überall, wa Menschenansammlungen sind, in der Straßenbahn, im Theater oder Kino, huste oder niest jemand, und die mit Grippe, Schunyfen, Tuberkel- oder gar Diphtheriebazillen beladenen Hustentröpfchen sprühen bis zu drei Meter weit in den Raum, wadurch leicht Infektionskrankheites übertragen, werden. Diese Tröpfcheninifektion durch feuchte, lebensfrische Bazillen ist leider die hübertragen werden. Diese Tröpfcheninifektion durch feuchte, lebensfrische Bazillen ist leider die hübertragen werden. Diese Tröpfcheninifektion durch feuchte, lebensfrische Bazillen ist leider die hübertragen werden. Diese Tröpfcheninifektion durch feuchte, lebensfrische Bazillen ist leider die hübertscheiten Krankheiten aller zust in zu hirzehnten schon nimm man die wennenen Sodener Heitquellen durch hinnen man die verantenen Sodener Heitquellen durch hinnen die Eigenschaft haben – durch Schluckreflexe —, eine biologische Schutzschicht auf den Rachenschleinhäuber zu bilden. Neu sind Sodener Mineral-Pastillen "mit" desinfizierenden Zusätzen, eine hohe bakterizide Wirkung haben. Eine "Sodener Pastille" kann man bis zu einer Stunde im Munde wirken lassen, Sie zergeht nur langsam und hötet Millionen von Keimen und schützt so gegen Krankheitsübertragung. Sie macht Staphylokokken, die nicht gerne gurgeln, gibt man die echten "Sodener Mineral-Pastillen" z. B. auf den Schulweg mit. In allen Apotheken und Dragefen zu haben. Preis: "rein" 80 ff und DM 1,50, mit" 90 ff und DM 1,55, Brunner-woultung Bad Soden-Taunus. Dos Heilbod für Kotarrh, Ashma, Herz, das jährlich von Tausenden Heilungsuchender besucht wird.

Sodener Mineral-Pastillen

DIE NEUEN MODELLE DES JAHRES 1956 ISABELLE, die neuen Triumph-ISABELLE A (s. Abb.) in elegantem DM 6.50

Modelle mit der entzückenden Spitzena stattung und der neuartigen ISOFORM-

Bw.-Atlas

ISABELLE PN, dasselbe Modell aus duftigem PERLON DM 7.90

ISABELLE AJ aus feinem Bw.-Atlas für jugendschlanke Figuren.

ISABELLE PJ, dasselbe Modell in PERLON-Taft.

ISABELLE AL, Long Line-Form, beste Atlas-Qualität

ISABELLE PL, dasselbe Modell in PERLON.



Schön sein durch Formenpflege! Das bekannte unschädl. individuelle Kosmetikum Lontaform verhilft Ihnen zu vollendeten, festen Körperformen. Mit Lontaform zur Formenschänheit. (Angabe ob V = Vollentwickl. / F = Festigung / H = Schlankheit, H-Form.) Herstell. d. Präparate unter fachwiss. Aufsicht. Prospekt geg. Rückporto. (Arzt., "Arzteliteratur.) Pack. 5.55 + Porto, Doppelpack. 2.90 + Porto. In Apotheken oder durch Lonta, München 3, Fach 136/T



\*Aok Seesand-Mandelkleie wäscht und pflegt zugleich



Die lose Schlupfjacke im Parallelomuster ist so herrlich bequem, so "angezogen" in der Wirkung, daß wir sie aus der Strickmode nicht mehr wegdenken können. An unserem Modell bilden breite, glatt gestrickte Blenden die Kanten- und Armelbegrenzung. Anleitung Nr. 752 f. Gr. 42—44 auf dem Arbeitsbogen.

